1. **Название:**

|  |  |
| --- | --- |
| Варианты | |
| Методическое пособие  Как говорить с детьми на научные темы  Биология  В классе и дома, в музее и на природе   * Учителям * Родителям * Детям   Педагогические ресурсы, идеи и технологии  Санкт-Петербург, 2023 | Методическое пособие  Дорога в науку:  от «детского открытия» – к исследованию «по-взрослому»  Биология  Педагогические ресурсы, идеи и технологии  Санкт-Петербург, 2023 |

1. **Копирайт:**

**©**

* Зоологический музей ЗИН РАН
* Эколого-биологический центр «Крестовский остров» Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных
* **Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования.** Кафедра культурологического образования

1. **Редакция:**

|  |  |
| --- | --- |
| Научный редактор: | ? |
| Составители: | А. Ляндсберг, Е. Коробкова, М. Третьякова |
| Рецензенты: | ? |

1. **Содержание:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | **Объем в м.зн./**  **1 м.с. = 1800 м.зн.** | **Автор** |
| **Аннотация и вступительная статья** | | | | |
|  | Аннотация: О проекте  Адресная группа: учителя, дети и родители   * Как вырастить ученого? Путь в науку ребенка: какие факторы влияют на выбор пути? Какие условия необходимо создать, чтобы дети шли в науку? Как формировать научное мышление? Зачем наука ребенку? * Совместный проект… * Цель – выявить эффективные педагогические стратегии, способствующие становлению интереса у детей и подростков к науке, восприятию ее как области приложения своих сил и развития собственных возможностей. | 800 м.зн. | Резензент |
| **Предисловие / вводные тексты** | | | |
| 1. **1** | Биология: «зачем, кому и как».   * Роль и значение биологии в современном мире, тенденции развития. Интересные примеры. Какие задачи решает? Как связана с жизнью каждого из нас? * Как вырастить ученого? | 8 тыс. м.зн. | А. Ляндсберг |
| 1. **2** | **«Педагогический текст»**  Педагогические аспекты. Почему дети не интересуются наукой и не хотят идти в науку? Где и когда они теряют исследовательский интерес, присущий каждому маленькому ребенку? | 8 тыс. м.зн. | Е. Коробкова (?) |
| **Раздел 1. Как увлечь наукой? Популяризация науки** | | | | |
| 1. 2 | **Наука в лицах**  Примеры для вдохновения. Как рассказать о великих ученых, исследователях, школах? | 12 тыс. м.зн. |  |
| 1. 2 | **Научные проекты для детей**.  Как увлекательно рассказать о науке? | 12 тыс. м.зн. |  |
| 1. 2 | **Art-since.** Как увидеть то, что увидеть невозможно? | 12 тыс. м.зн. | Е. Коробкова |
| 1. 2 | **Игра / квест в музее**  Маршрутов самостоятельного посещения Зоологического музея ЗИН РАН:   * Фантастические твари и где они обитают * Как улыбается крокодил * Воображуриум мастера Заславского | 12 т. м.зн.  + 6 илл. | А. Острошабов |
| 1. 2 | **Музейная выставка:** перевод с научного на детский |  |  |
| **Раздел 2. Культура исследователя: трудный путь познания. Как сформировать исследовательскую культуру школьника?** | | | | |
|  | **Исследовательская деятельность в школе – от А до Я грабли** | 12 тыс. м.зн. | В. М. Х. |
| 1. 3 | **Детские научные сообщества: неформальный подход к науке** | 12 тыс. м.зн. |  |
| 1. 3 | **Музей для учителя** (биология и не только)  Какие темы можно осветить в рамках школьных курсов и как это можно сделать (+ опорный конспект ?) | 12 тыс. м.зн. | ВМХ |
| 1. 3 | **Урок в музее**  Методическая разработка урока + задание для самостоятельного посещения музея (маршрут к школьной программе) | 12 тыс. м.зн. |  |
|  | **Подготовка к Олимпиаде в музее** |  |  |
| 1. 3 | **Исследовательские практики в музее**.  Маршрут самостоятельного посещения Зоологического музея по определенной теме.  Идея маршрута/список экспонатов с аннотацией/задания | 12 тыс. м.зн. | Г. Маликов (?) |
| **Раздел 3. Наука на ощупь. Или наука «по-взрослому»** | | | | |
|  | **Научный поиск и эксперимент: где и с кем?** | 12 тыс. м.зн. |  |
|  | **Школьный проект /исследование в музее** | 12 тыс. м.зн. | В. Хайтов (?) |
| **Раздел 4. Где я могу узнать больше?** | | | | |
|  | **Он-лайн ресурсы**.  Аннотированный указатель источников | 12 тыс. м.зн. | А. Коробков (?) |
|  | **«Перельман или Колмановский?»**  Рекомендации по литературе /Обзор | 12 тыс. м.зн. |  |
|  | **Одна тема – разные площадки**  (Зоологический музей – Океанариум - Зоопарк) | 12 тыс. м.зн. | А. Коробков (?) |